

INGENIO “EL ORIENTE” UN PATRIMONIO EN PELIGRO. CAMAGUEY. CUBA.

Arq. María del Carmen Díaz Cabeza. (Cubana-Argentina)

Universidad Blas Pascal. Diplomatura Patrimonio Latinoamericano.

Comisión: II – Patrimonio Industrial Agroalimentario del azúcar, te, café....

Resumen:

El Ingenio azucarero “El Oriente” (1844) Municipio Sibanicú, Provincia de Camagüey, ubicado a más de 60 Km. de la ciudad Declarada en el 2008, “Patrimonio Cultural de la Humanidad”. Su torre de 21 metros, es un hito en las apacibles y pintorescas llanuras del noreste de la provincia agramontina. Es una joya de la industria azucarera cubana, conjuntos históricos de la arquitectura industrial que muestra el desarrollo y evolución tecnológica de esta industria en la isla en el siglo XIX. Como lugar histórico es revelador, por sucesos de la guerra contra el coloniaje español. Sus propietarios se incorporaron a la guerra de independencia y fue el lugar punto de reunión y concentración de los principales jefes del movimiento insurreccional en el territorio, tanto es así, que El Oriente dejó de moler en esa época.

La investigación científica de este “sitio histórico”, conjunto monumental de la industria azucarera cubana, por los exponentes originales que conserva, ha sido sustentada por un minucioso trabajo de investigación histórica, arquitectónica y arqueológica. El Oriente tiene 14,000 metros cuadrados de área total actualmente, de los cuales 2,183 m. permanecen construidos con 9 edificaciones originales: Casa de vivienda, Casa del mayoral, Casa de molienda octagonal con su monumental Torre industrial, Enfermería-bodega, Barracón de mujeres, Barracón de hombres, Aljibe, y Embarcadero. Estos han sufrido cambios en su planta original debido al cambio de uso, el uso inadecuado y falta de mantenimiento. Sin embargo, por sus valores de su arquitectura industrial, tres de ellos deben preservarse con el máximo grado de protección patrimonial. En su investigación se realiza la reconstrucción hipotética de los componentes del recinto en los distintos períodos transcurridos: Colonial, republicano y de la revolución en el poder. Es significativo que por la falta de mantenimiento del conjunto el año pasado, (2008) se produjo un derrumbe en los techos de la Casa de Molienda, edificación única en su tipo, dentro de la arquitectura industrial del Caribe. Y hasta este momento no se ha iniciado los trabajos para resolver el problema estructural. Esta es una de las edificaciones de máximo grado de protección. Consideramos importante la necesidad de recursos financieros para salvar este valioso patrimonio industrial azucarero.